

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

за отчетный период с 01.08.2020 по 28.02.2021 проекта, с которым грантополучатель включен в перечень победителей конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества (далее – грант)

| | |
|---|--|
| Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц) | Ставропольская Региональная общественная организация инвалидов "Новые возможности" |
| Основной государственный регистрационный номер (ОГРН) | 1062600025861 |
| Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта) | Социальная акция по сохранению памяти об уроках Великой Отечественной войны «Живая память» |
| Номер договора о предоставлении гранта | 20-2-006921 |

Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

| №ККТ | Наименование ключевой контрольной точки | Контрольная дата | Фактическая дата | Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет) | Причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия) |
|-----------------------------------|--|---|------------------|--|--|
| 1. | Проведена работа по организации звукозаписи стихотворений в исполнении не менее 60 человек без особенностей психического здоровья | 28.02.2021 | 28.02.2021 | исполнена частично | 16 человек |
| 2. | Проведена работа по организации звукозаписи стихотворений о Великой Отечественной войне и авторских произведений в исполнении не менее 210 людей с особенностями психического развития | 28.02.2021 | 28.02.2021 | исполнена | 233 человек (214 взрослых и 19 детей) |
| 3. | Создано не менее 335 аудиозаписей стихотворений (авторских и про Великую Отечественную войну) | 28.02.2021 | 28.02.2021 | исполнена | Создано 344 аудиозаписи |
| Дополнительный комментарий | | Показатели, недостигнутые в этот период будут доработаны до конца проекта | | | |

| | |
|--|---|
| <p>Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период</p> <p><i>Информация из этого раздела будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).</i></p> | <p>Проект реализуется в двух взаимосвязанных направлениях: организация творческих встреч, посвященных человеческим судьбам в годы Великой Отечественной войны и создание альбома "Живая память". Участники проекта - люди с особенностями психического развития, медицинские работники, представители общественных организаций. На творческих встречах звучат стихотворения о годах Великой Отечественной войны, песни под гитару. Творческий компонент помогает эмоционально вчувствоваться в тему. Викторины и конкурсы помогают включить интеллектуальную составляющую, стимулировать познавательный интерес участников. Таким образом, мы задействуем и интеллектуальный и эмоциональный компоненты в решении задачи сохранения исторической памяти народа. В одном из отделений больницы в рамках творческих встреч пришла идея поставить небольшой поэтический спектакль. Будет ли эта идея успешно реализована покажет следующий этап проекта. Взаимодействия, выступления на встречах помогают развивать коммуникативные навыки участников, навыки самопрезентации и укрепляют уверенность. Создание аудиозаписи - многоэтапный процесс: стихотворение для прочтения подбирается совместно с исполнителем так, чтобы содержание произведения откликлось у исполнителя. Репетиции исполнения проходят как в индивидуальных, так и групповых форматах (группы от 2 до 6 человек), в зависимости от возможностей и потребностей чтеца. На каждую из записей отводится неограниченное количество дублей. Каждый участник слушает получившуюся запись. В альбом входят те варианты записи, которые одобрены чтецом. В рамках создания альбома было сделано два перевода стихотворения "9 мая" на ингушский и армянский языки. Это короткое и яркое стихотворение записано в альбом на 3 языках. Перевод и запись осуществили носители языка из числа целевой аудитории. Одна из участниц проекта записала авторское стихотворение своего дедушки-фронтовика. Это очень ценный и трогательный вклад в развитие общего дела сохранения исторической памяти. Участие людей с особенностями психического развития в общем деле сохранения исторической памяти важно не только для них самих, но и для общества в целом, как один из признаков победы над идеями фашизма.</p> |
|--|---|

Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей)

Информация из этого раздела будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).

| № | Мероприятие | Запланированные сроки проведения | Фактические сроки проведения | Итог мероприятия (качественный результат) |
|---|--|----------------------------------|------------------------------|---|
| 1. | Обработка записей, сделанных участниками акции и создание каталога аудиозаписей. | с 01.08.2020 по 28.02.2021 | с 01.08.2020 по 28.02.2021 | Работа по созданию и оформлению альбома "Живая память" содействие сохранению исторической памяти народа. |
| Наименование количественного показателя | | | | Значение |
| Количество аудиозаписей | | | | 344 |
| 2. | Работа по аудиозаписи авторских стихотворений людей с особенностями психического развития. | с 01.08.2020 по 28.02.2021 | с 01.09.2020 по 28.02.2021 | Мобильная студия аудиозаписи работала в отделениях психиатрической больницы. Участие в масштабной социальной акции помогает участникам: развивать навыки самопрезентации и творческого самовыражения. Чтение авторских работ помогает установить коммуникацию с внешним миром, выразить свои переживания и мысли, найти своего слушателя. |

| Наименование количественного показателя | | | | Значение |
|---|---|----------------------------|----------------------------|---|
| Количество людей с особенностями психического развития, создавших аудиозапись авторских стихотворений на свободную тематику | | | | 17 |
| Количество аудиозаписей | | | | 52 |
| 3. | Работа по аудиозаписи стихотворений про ВОВ | с 01.08.2020 по 28.02.2021 | с 01.08.2020 по 28.02.2021 | Мобильная студия аудиозаписи работала в отделениях психиатрической больницы. Большинство из участников проекта записывали свой голос на аппаратуре впервые. Уникальная возможность послушать себя со стороны вызывает много чувств. Аудиозапись с собственным исполнением стихов укрепляет позитивный опыт творческого самовыражения и становится хорошим подспорьем в формировании активной позиции в участии в социальной жизни. Наша работа по созданию альбома "Живая память" помогает поддержать историческую память о ВОВ не только в специальные памятные даты, но и в течении года. |
| Наименование количественного показателя | | | | Значение |
| Количество аудиозаписей | | | | 292 |
| 4. | Репетиции чтения стихотворений о ВОВ и авторских стихотворений. | с 01.08.2020 по 28.02.2021 | с 01.08.2020 по 28.02.2021 | Для подбора средств творческого самовыражения и формирования уверенности участников в процессе записи стихотворений команда проекта проводит репетиции в групповом и индивидуальных форматах. Именно в процессе репетиций происходит основная работа по развитию патриотических чувств участников, непосредственное обсуждение значимости сохранения исторической памяти с каждым участником. За время работы в отделениях среди целевой аудитории также выделяются наиболее активные и увлеченные темой люди, которые также становятся волонтерами проекта и помогают в организации записи, репетициях и, самое главное, вдохновляют других к участию в проекте. |
| Наименование количественного показателя | | | | Значение |
| Количество репетиций | | | | 394 |
| 5. | Творческие встречи, посвященные памяти о ВОВ | с 01.08.2020 по 28.02.2021 | с 01.09.2020 по 28.02.2021 | Творческие встречи проходят в отделениях круглосуточного пребывания пациентов психиатрической больницы. Программу мероприятий составляют поэтические произведения и песни, посвященные ВОВ, тематические викторины и конкурсы. Разнообразие жанров деятельности помогает удерживать внимание участников и сохранять не только информацию о годах войны, но и активизировать эмоциональный компонент понимания событий прошлого. Встречи становятся хорошим мотиватором к участию в процессе аудиозаписи стихотворений. Кроме того, такие занятия способствуют развитию коммуникативных навыков людей с особенностями психического развития. Ведущая встреч: Евгения Купцова |
| Наименование количественного показателя | | | | Значение |

| | |
|----------------------------------|-----|
| Количество мероприятий | 27 |
| Количество уникальных участников | 208 |

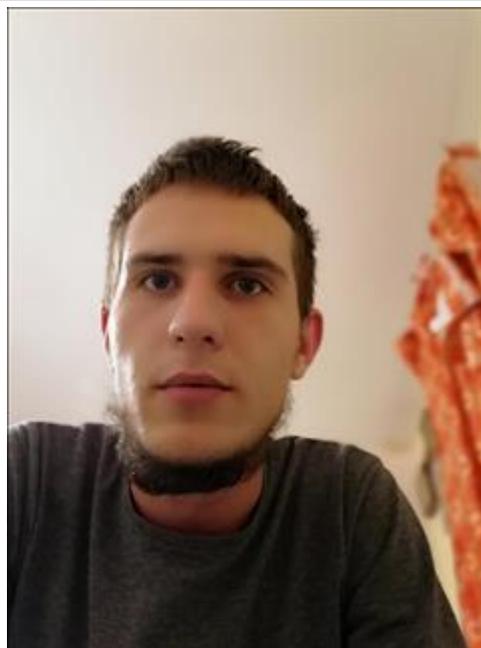
Основные достигнутые количественные и качественные результаты реализации проекта за отчетный период

Информация из этого раздела будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).

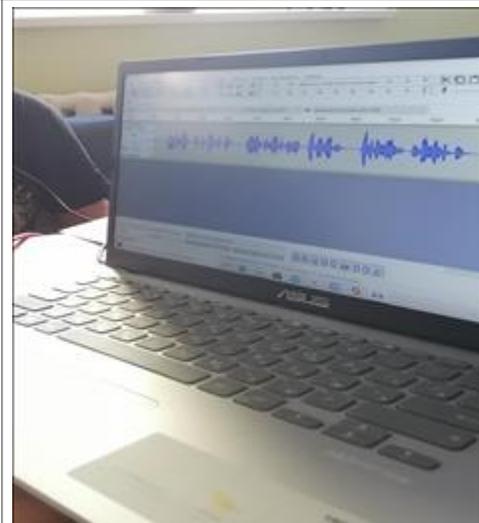
| | Наименование | показатель |
|-------------------------------------|--|------------|
| а) Количественные результаты | Количество людей с особенностями психического развития, создавших аудиозапись авторских стихотворений на свободную тематику: | 17 |
| | Количество взрослых (от 18 лет) людей с особенностями психического развития, создавших аудиозапись с исполнением стихотворений о ВОВ | 214 |
| | Количество детей до 18 лет с особенностями психического развития, создавших аудиозапись с исполнением стихотворений о ВОВ | 19 |
| | Количество здоровых детей до 18 лет, создавших аудиозапись с исполнением стихотворений в ВОВ | 0 |
| | Количество аудиозаписей с авторскими стихотворениями людей с особенностями психического развития на свободную тему | 52 |
| | Количество аудиозаписей с исполнением стихотворений о ВОВ | 292 |
| | Количество видеороликов с исполнением стихотворений о ВОВ | 9 |
| | Количество массовых культурно-досуговых мероприятий | 27 |
| | Количество людей, принявших участие в культурно-досуговых мероприятиях проекта | 208 |
| | Количество людей без особенностей психического развития, создавших аудиозапись со стихотворением о ВОВ | 16 |
| б) Качественные результаты | 1. Расширяется кругозор участников проекта о событиях Великой Отечественной войны. 2. Возрастают эмоциональная вовлеченность и интерес к сохранению исторической памяти народа у участников проекта. 3. Люди с особенностями психического развития (дети и взрослые), принимающие участие в мероприятиях проекта, получают опыт творческого самовыражения. 5. У участников проекта развивается мотивация к участию в различных социальных мероприятиях по сохранению исторической памяти народа. 6. Работа по созданию альбома и творческие встречи способствуют развитию коммуникативных навыков людей с особенностями психического развития. 7. Создается коллекция аудиозаписей и видеороликов стихотворений о ВОВ и авторских стихотворений. | |

| | |
|---|--|
| Электронные ссылки: • на сайты в сети «Интернет», созданные или | Публикации на сайтах: В больнице реализуется проект, посвященный Великой Отечественной войне 1. http://stavropol.allbusiness.ru/PressRelease/PressReleaseShow.asp?id=727512 2. http://businessstest.ru/PressRelease/PressReleaseShow.asp?ID= |
|---|--|

| | |
|---|---|
| <p>доработанные с использованием средств гранта в отчетном периоде;</p> <ul style="list-style-type: none"> • на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о реализации проекта за отчетный период, в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) <p><i>Информация из этого раздела будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).</i></p> | <p>727512 3. https://stavpb.ru/archives/9323 В Ставрополе продолжается реализация проекта «Живая память», посвященного Великой Отечественной войне 4. https://stavpb.ru/archives/9844 5. http://nvstav.mozello.ru/zhivaja-pamjat/ 6. http://nvstav.mozello.ru/novosti/params/post/2633913/s-dnem-zashhitnika-otechestva 7. http://nvstav.mozello.ru/novosti/params/post/2316399/pomnim 8. http://nvstav.mozello.ru/novosti/params/post/2163586/proekt-zhivaja-pamjat-poluchil-podderzhku-fonda-prezidentskih-grantov Публикации в социальных сетях: 9. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_489 10. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_486 11. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_483 12. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_481 13. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_479 14. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_478 15. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_477 16. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_476 17. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_475 18. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_465 19. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_455 20. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_453 21. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_451 22. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_447 23. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_428 24. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_427 25. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_421 26. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_416 27. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_409 28. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_408 29. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_406 30. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_405 31. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_403 32. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_402 33. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_398 34. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_395 35. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_394 36. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_372 37. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_363 38. https://vk.com/skkspb1?w=wall-140757053_825 39. https://vk.com/skkspb1?w=wall-140757053_770 40. https://ok.ru/skkspb1/topic/152498752471100 41. https://ok.ru/skkspb1/topic/151949351206972 42. https://www.instagram.com/tv/CLpX7joh51n/?igshid=epwz13ptzegm 43. https://www.instagram.com/p/CKTKit0huaV/?igshid=11jaxljab2pu1 44. https://www.instagram.com/p/CIOLC1h1HX/?igshid=nbdtrmw24e79 45. https://m.facebook.com/groups/404229220592551/permalink/478081743207298/ Упоминание: https://stv24.tv/programmy/aktualnoe-intervyu-soczializacziya-lyudej-s-mentalnymi-narusheniyami/ «Актуальное интервью». Социализация людей с ментальными нарушениями</p> |
| <p>Фотографии с мероприятий, проведенных в отчетном периоде, а также видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем) выступлений (докладов) участников, оплата выступления и (или) проезд, проживание, питание которых осуществлялись за счет средств гранта (при условии, что такие фотографии, записи не содержатся в публикациях, материалах, указанных в подпункте 5 настоящего пункта)</p> <p><i>Информация из этого раздела будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).</i></p> | <p>Мероприятие: Обработка записей, сделанных участниками акции и создание каталога аудиозаписей.</p> |



Режиссер аудио монтажа
Роман Доценко- режиссер аудиомонтажа



В процессе работы
В процессе работы по созданию аудиозаписей

Мероприятие: Работа по аудиозаписи авторских стихотворений людей с особенностями психического развития.



Мария Котова
В процессе аудиозаписи авторских стихотворений



Иван
В процессе аудиозаписи авторских стихотворений



Во время аудиозаписи
В процессе работы над созданием аудиозаписей

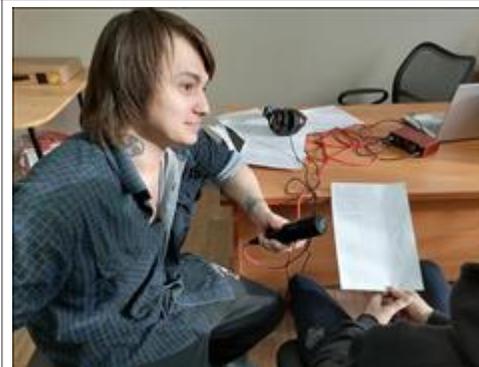


Запис авторской песни
В процессе работы

Мероприятие: Работа по аудиозаписи стихотворений про ВОВ



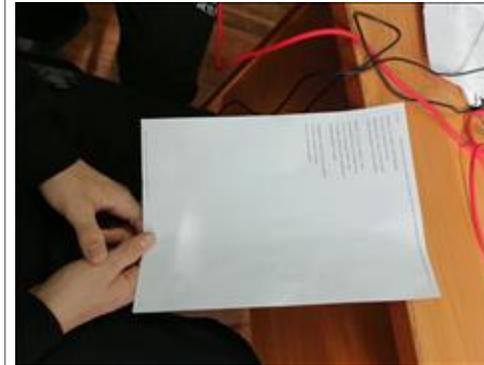
Аудиозапись стихотворений о ВОВ
Аудиозапись стихотворений о войне



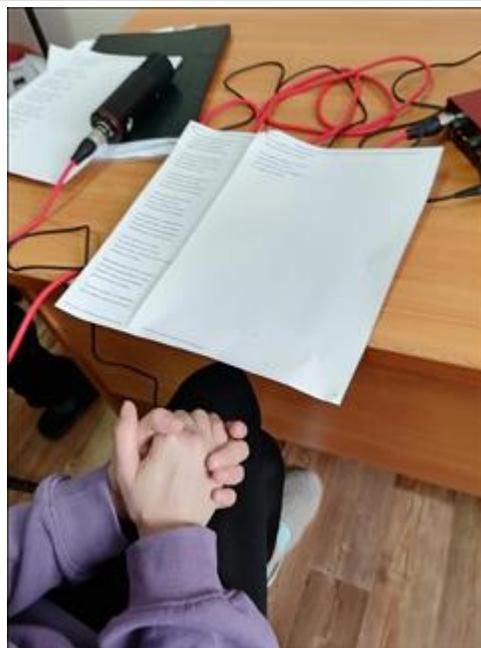
В процессе аудиозаписи стихотворений о войне
В процессе аудиозаписи стихотворений о войне



В процессе аудиозаписи
В процессе аудиозаписи



В процессе аудиозаписи
В процессе аудиозаписи



В процессе аудиозаписи
В процессе аудиозаписи



Аудиозапись стихотворений
В процессе работы



В процессе аудиозаписи
В процессе работы



В процессе аудиозаписи стихотворений
В процессе работы



В процессе аудиозаписи стихотворений
В процессе работы



В процессе аудиозаписи стихотворений
В процессе работы



В процессе аудиозаписи стихотворений
В процессе работы



В процессе аудиозаписи стихотворений
В процессе работы



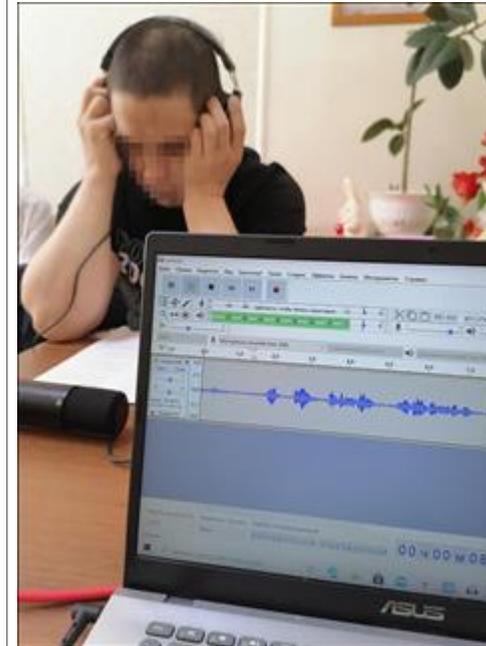
В процессе аудиозаписи стихотворений
В процессе работы



В процессе аудиозаписи стихотворений
В процессе работы



В процессе аудиозаписи стихотворений
В процессе работы



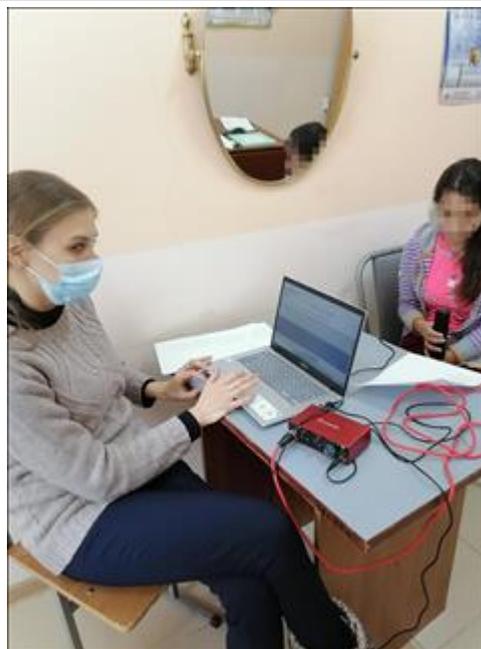
В процессе аудиозаписи стихотворений
В процессе работы



В процессе аудиозаписи
В процессе работы



В процессе аудиозаписи
В процессе работы



В процессе аудиозаписи
В процессе работы



В процессе аудиозаписи
В процессе работы



В процессе аудиозаписи
В процессе работы



В процессе аудиозаписи
В процессе работы



Работа по созданию стихотворения
Участник проекта слушает запись своего прочтения



В процессе аудиозаписи стихотворения
В процессе работы



В процессе аудиозаписи
В процессе работы



В процессе аудиозаписи стихотворений
В процессе работы



В процессе аудиозаписи стихотворений
В процессе работы



В процессе аудиозаписи
В процессе работы



В процессе аудиозаписи
В процессе работы



В процессе аудиозаписи
В процессе работы

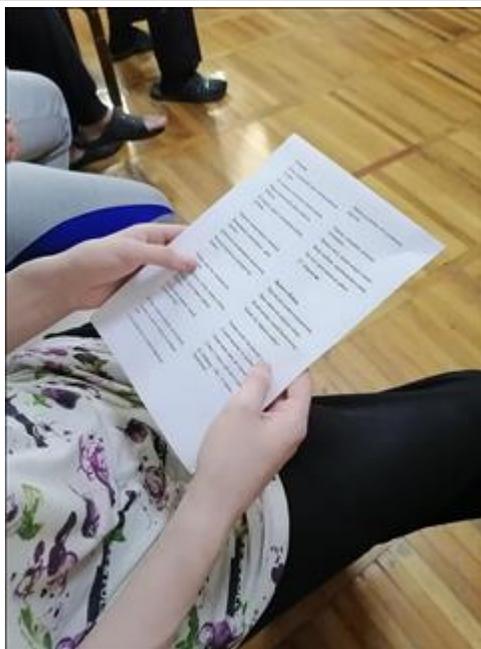


В процессе аудиозаписи
В процессе работы

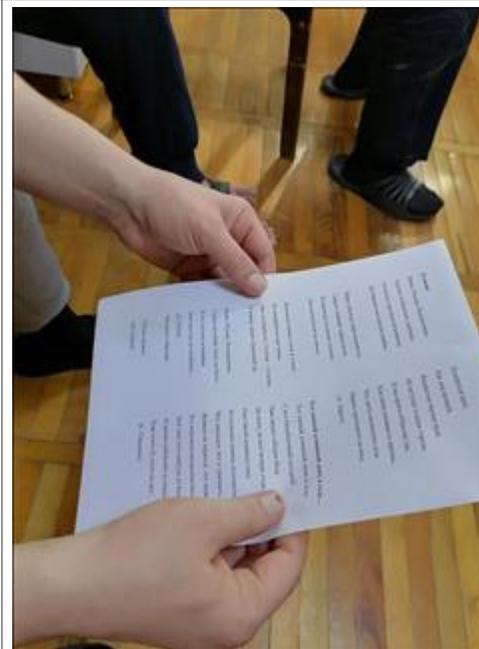


В процессе аудиозаписи
В процессе работы

Мероприятие: Репетиции чтения стихотворений о ВОВ и авторских стихотворений.



Репетиция
На репетиции перед записью стихотворений



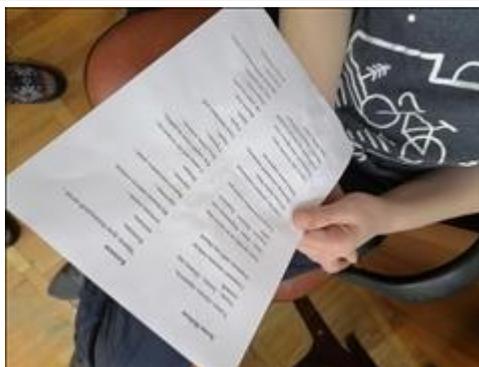
Репетиция
На репетиции перед аудиозаписью стихотворений



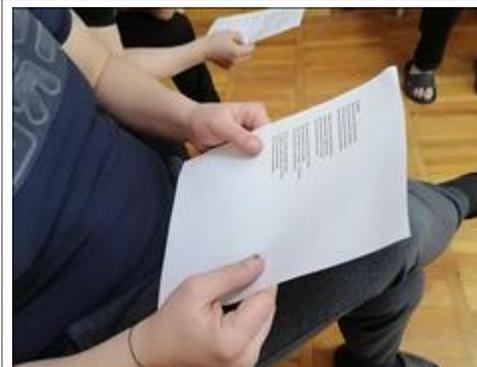
Репетиция
На репетиции перед аудиозаписью стихотворений



Репетиция
На репетиции перед аудиозаписью стихотворений



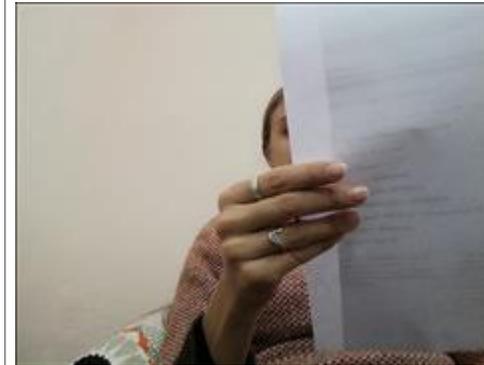
Репетиция
На репетиции перед записью стихотворений



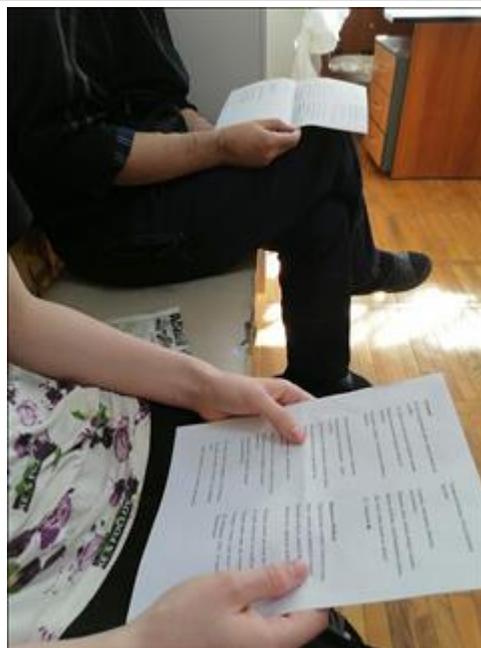
Репетиция
На репетиции перед аудиозаписью стихотворений



Репетиция
На репетиции перед аудиозаписью стихотворений



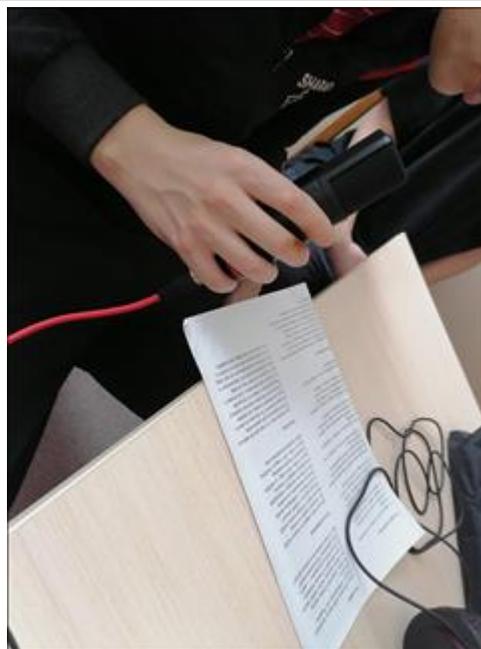
Репетиция
На репетиции по аудиозаписи стихотворений



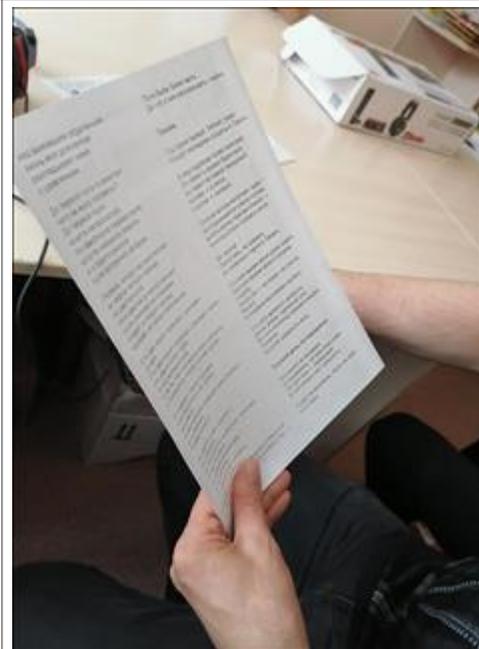
Репетиция
На репетиции перед аудиозаписью стихотворений



Репетиция
На репетиции перед аудиозаписью стихотворений

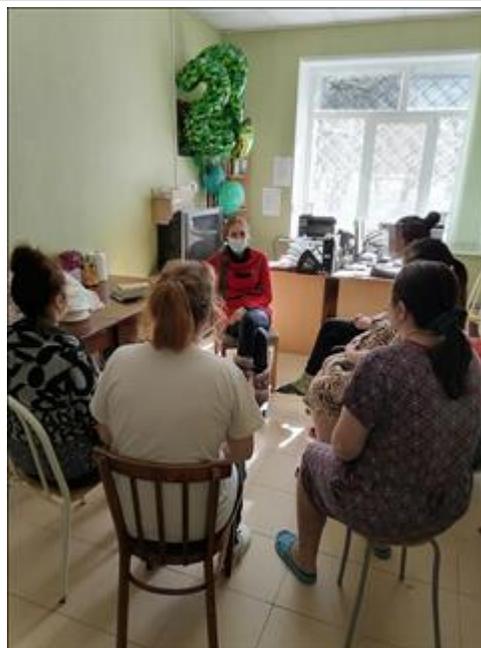


Репетиция
На репетиции перед аудиозаписью стихотворений



Репетиция
На репетиции перед аудиозаписью стихотворений

Мероприятие: Творческие встречи, посвященные памяти о ВОВ



Тематическая творческая встреча
В женском отделении



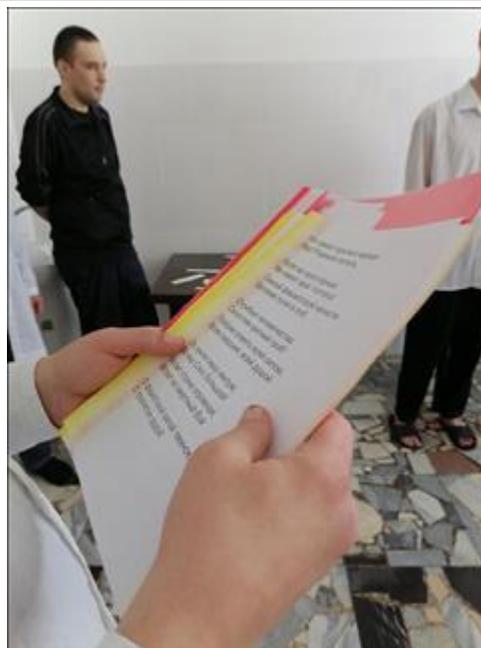
Тематическая творческая встреча
В мужском отделении



Творческое задание
Участники восстанавливают по памяти текст песни
"Священная война"



Тематическая творческая встреча
В мужском отделении



Выступление на творческой встрече
Выступление со стихотворением о ВОВ



Тематическая творческая встреча
В мужском отделении



Тематическая творческая встреча
В мужском отделении



Викторина на тему ВОВ
В рамках творческой встречи в мужском отделении



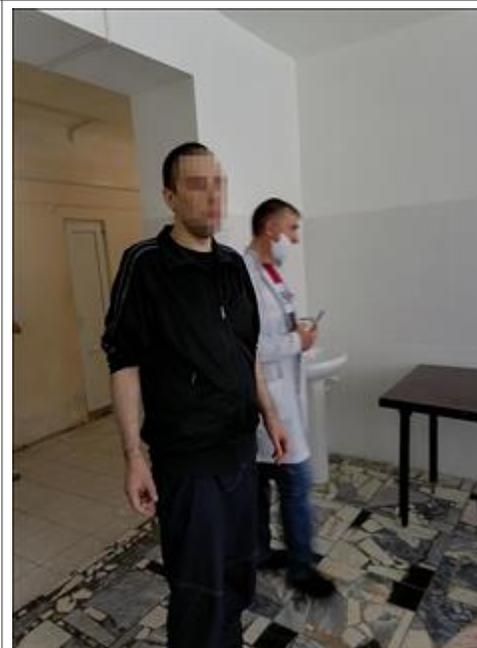
Исполнение стихотворений о ВОВ
В рамках тематической творческой встречи



Исполнение стихотворений о ВОВ
В рамках тематической творческой встречи



Исполнение стихотворений о ВОВ
В рамках тематической творческой встречи



Исполнение стихотворений о ВОВ
В рамках тематической творческой встречи



Исполнение стихотворений о ВОВ
В рамках тематической творческой встречи



Творческий конкурс
В рамках тематической творческой встречи



Исполнение стихотворений о ВОВ
В рамках творческой встречи



Творческая встреча
Тематическая творческая встреча



| | | |
|--|---|--|
| | <p>Творческая встреча В рамках тематической творческой встречи</p>  <p>Творческая встреча В рамках творческой встречи</p> | <p>Творческая встреча В рамках тематической творческой встречи</p>  <p>Творческая встреча В рамках творческой встречи</p> |
| |  <p>Творческая встреча В рамках творческой встречи</p> |  <p>Творческая встреча В рамках творческой встречи</p> |



Творческая встреча
В рамках творческой встречи



Творческая встреча
В рамках творческой встречи

Аудиозаписи стихотворений и видеоролики доступны в социальной сети организации https://vk.com/nv_stavropol

Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в подпункте 5 настоящего пункта)

| Название | Описание | Файл | Дата |
|----------|----------|------|------|
|----------|----------|------|------|

Фотографии материальных объектов (сооружений, площадок, экспозиций и аналогичных), созданных (восстановленных, приобретенных) с использованием гранта в отчетном периоде (фотографии до, во время и после создания (восстановления) объектов), и (или) видеозаписи их создания (восстановления)

Информация из этого раздела будет доступна для

| | | | | |
|--|--|--|------------------------------|------------|
| <i>посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).</i> | | | | |
| Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансирования. | Работа по проведению репетиций чтения стихотворений регулярно проводится в отделениях командой проекта Создано 9 видео-роликов на стихотворения о ВОВ Партнером проекта осуществляется информационное сопровождение нашей работы | | | |
| Дополнительные документы | Название | Описание | Файл | Дата |
| | Письмо от партнера | Письмо с отражением динамики посещений творческих встреч представителями целевой аудитории | Письмо от ГБУЗ СК СККСПБ.pdf | 06.03.2021 |
| Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность | Фамилия, имя и отчество: Купцова Евгения Сергеевна | | | |
| Основания полномочий лица, подписывающего отчетность | Отчет подписан на основании Устава | | | |

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по итогам реализации последнего отчетного периода с 01.03.2021 по 31.07.2021 проекта, с которым грантополучатель включен в перечень победителей конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества (далее – грант)

| | |
|---|--|
| Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц) | Ставропольская Региональная общественная организация инвалидов "Новые возможности" |
| Основной государственный регистрационный номер (ОГРН) | 1062600025861 |
| Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта) | Социальная акция по сохранению памяти об уроках Великой Отечественной войны «Живая память» |
| Номер договора о предоставлении гранта | 20-2-006921 |

Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

| №ККТ | Наименование ключевой контрольной точки | Контрольная дата | Фактическая дата | Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет) | Причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия) |
|------|--|------------------|------------------|--|--|
| 1. | Проведена работа по организации звукозаписи стихотворений не менее 40 человек без особенностей психического здоровья | 31.07.2021 | 31.07.2021 | исполнена частично | Записано 39 человек |
| 2. | Проведена работа по организации звукозаписи стихотворений о Великой Отечественной войне и авторских произведений в исполнении не менее 145 людей с особенностями психического развития | 31.07.2021 | 31.07.2021 | исполнена | Во втором этапе записан 91 человек (в первом этапе |
| 3. | Проведена работа по созданию не менее 30 видеороликов со стихотворениями о Великой Отечественной войне | 31.07.2021 | 31.07.2021 | исполнена | |
| 4. | Проведена работа по созданию не менее 235 | 31.07.2021 | 31.07.2021 | исполнена | создано 226 аудиозаписей (в первом этапе план |

| | | | | | |
|-----------------------------------|---|------------|------------|--------------------|--|
| | аудиозаписей стихотворений (авторских и про Великую Отечественную войну) | | | частично | перевыполнен, в сумме получается плановый показатель) |
| 5. | Проведено не менее 50 культурно-досуговых и мемориальных мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне | 31.07.2021 | 31.07.2021 | исполнена | 64 мероприятия |
| 6. | В культурно-досуговых и мемориальных мероприятиях проекта приняли участие не менее 2000 человек | 31.07.2021 | 31.07.2021 | исполнена частично | 208 -посещений в первом этапе 1801 - посещение во втором этапе |
| Дополнительный комментарий | | | | | |

| | |
|--|---|
| <p>Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период</p> <p><i>Информация из этого раздела будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).</i></p> | <p>Для членов организации тема сохранения исторической памяти народа - это не только важная социальная тема, но и глубоко личная для каждой из семей, где есть люди с особенностями психического развития. В период оккупации Ставрополя в первые же дни были зверски убиты 660 наших соотечественников, проходивших в то время лечение в психиатрической больнице. Отголоски негативизма к людям с душевными заболеваниями слышны и в современности. Нам очень важно, чтобы идеи фашизма не приживались в умах современников, чтобы их взгляды и отношение к душевнобольным больше никогда не находили откликов в сердцах. Этот проект мы делали с особым трепетом в сердцах. И самым главным результатом мы считаем тот след, который мероприятия проекта оставит в сердцах участников. Именно поэтому в рамках проекта мы проводили мероприятия нацеленные в первую очередь на эмоциональное восприятие событий. Через сопереживание и личный душевный опыт мы формировали мотивацию к сохранению памяти и интерес к информации о Великой Отечественной войне. Программу проекта наполнили тематические творческие встречи, культурные мероприятия, работа по созданию альбома со стихотворениями о войне. В альбом также вошли авторские стихотворения и биографии ветеранов.</p> |
|--|---|

Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей)

Информация из этого раздела будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).

| № | Мероприятие | Запланированные сроки проведения | Фактические сроки проведения | Итог мероприятия (качественный результат) |
|----|--|----------------------------------|------------------------------|---|
| 1. | Экскурсия в музейно-выставочный комплекс | с 01.09.2019 по 30.09.2020 | с 01.07.2021 по 31.07.2021 | Участники проекта посетили экскурсию в информационно-выставочного комплекс (музей) «История Ставропольской краевой клинической специализированной психиатрической больницы №1» посвящен истории строительства и развития крупнейшей на Северном Кавказе психиатрической лечебницы. В музее представлены уникальные экспонаты времен Великой Отечественной войны. На территории музея расположен мемориал, посвященный 660-ти пациентам психиатрической больницы, ставшими жертвами фашистов в годы оккупации города Ставрополя. Экскурсовод - |

| | | | | |
|---|---|----------------------------|----------------------------|---|
| | | | | Коркмазова З. А. |
| Наименование количественного показателя | | | | Значение |
| Количество участников | | | | 34 |
| 2. | Подготовка и проведение концертной программы, посвященной Дню Победы в ГБУЗ СК "Ставропольская краевая клиническая специализированная психиатрическая больница №1". | с 03.05.2021 по 10.05.2021 | с 01.05.2021 по 15.07.2021 | К Дню Победы в рамках проекта было подготовлено 4 поэтических спектакля, посвященных ВОВ: «Женщина и война», «Города герои», «Фронтовые письма», «О героях былых времен». Работа над постановкой спектакля включала все этапы: выбор, составление, корректура и читка сценариев, изготовление декораций, репетиции и премьеры. Важно не только помнить о страшных событиях 1941-1945 годов, но и хранить в сердце эмоциональное понимание добра и зла, справедливости и истинного патриотизма. Спектакли помогают, как актерам, так и зрителем пропустить эти сложные темы через свои души. Одним из результатов регулярных тематических творческих встреч в течении года стало большое количество желающих поучаствовать в подготовке и проведении мероприятий. Вместо запланированного одного большого мероприятия в связи с эпидемиологической обстановкой было проведено 4 более маленьких мероприятия. Однако, благодаря этой мере в мероприятиях приняло значительно больше людей чем планировалось изначально. |
| Наименование количественного показателя | | | | Значение |
| Количество посещений мероприятия | | | | 253 |
| 3. | Митинг в память о 660 пациентах Ставропольской психиатрической больницы, ставших жертвами фашистов в годы ВОВ. | с 22.06.2021 по 22.06.2021 | с 21.06.2021 по 21.06.2021 | В Мемориальном митинге приняли участие лидеры 3 общественных организаций, ГБУЗ СК "Ставропольская краевая клиническая специализированная психиатрическая больница №1", люди с опытом получения психиатрической помощи и их родственники, волонтеры. На творческих встречах в рамках проекта был подготовлен альбом "660 строк в память о пациентах, ставших жертвами фашистского режима". В альбом вошли рукописи со стихотворениями о войне, выписки из истории города и больницы в период оккупации. Альбом в рамках акции был передан в музей больницы. |
| Наименование количественного показателя | | | | Значение |
| Количество участников мероприятия | | | | 52 |
| 4. | Обработка записей, сделанных участниками акции и создание каталога аудиозаписей. | с 01.03.2021 по 31.07.2021 | с 01.03.2021 по 31.07.2021 | Работа по созданию и оформлению альбома "Живая память" содействии сохранению исторической памяти народа. |
| Наименование количественного показателя | | | | Значение |
| Количество аудиозаписей | | | | 226 |
| 5. | Работа по аудиозаписи авторских стихотворений людей с особенностями психического развития. | с 01.03.2021 по 31.07.2021 | с 01.03.2021 по 31.07.2021 | Мобильная студия аудиозаписи работала в отделениях психиатрической больницы. Участие в масштабной социальной акции помогает участникам: развивать навыки самопрезентации и творческого самовыражения. Чтение |

| | | | | |
|---|--|----------------------------|----------------------------|--|
| | | | | авторских работ помогает установить коммуникацию с внешним миром, выразить свои переживания и мысли, найти своего слушателя. Помимо стихотворений в отчетный период были записаны и 3 биографии участников ВОВ, написанные и прочитанные их потомками. Одна из участниц записала авторский стихотворения своей мамы, вернувшийся с фронта, но несколько лет назад ушедшей из жизни. Эти стихотворения стали одними из самых ярких в нашем альбоме, настолько глубоко и искренне дочерью прочувствованы строки, написанные матерью, что не возможно было слушать без слез. Именно так эмоциональная память народа и сохраняет исторический опыт. |
| Наименование количественного показателя | | | | Значение |
| Количество людей с особенностями психического развития, создавших аудиозапись авторских стихотворений на свободную тематику | | | | 18 |
| Количество аудиозаписей | | | | 18 |
| 6. | Работа по аудиозаписи стихотворений про ВОВ | с 01.03.2021 по 31.07.2021 | с 01.03.2021 по 31.07.2021 | Мобильная студия аудиозаписи работала в отделениях психиатрической больницы. Большинство из участников проекта записывали свой голос на аппаратуре впервые. Уникальная возможность послушать себя со стороны вызывает много чувств. Аудиозапись с собственным исполнением стихов укрепляет позитивный опыт творческого самовыражения и становится хорошим подспорьем в формировании активной позиции в участии в социальной жизни. Наша работа по созданию альбома "Живая память" помогает поддержать историческую память о ВОВ не только в специальные памятные даты, но и в течении года. В отчетный период студия побывала в отделениях психиатрической больницы, в гостях у организаций-партнеров и специализированной 33 школе города Ставрополь. |
| Наименование количественного показателя | | | | Значение |
| Количество аудиозаписей | | | | 208 |
| 7. | Репетиции чтения стихотворений о ВОВ и авторских стихотворений | с 01.03.2021 по 31.07.2021 | с 01.03.2021 по 31.07.2021 | Для подбора средств творческого самовыражения и формирования уверенности участников в процессе записи стихотворений команда проекта проводит репетиции в групповом и индивидуальных форматах. Именно в процессе репетиций происходит основная работа по развитию патриотических чувств участников, непосредственное обсуждение значимости сохранения исторической памяти с каждым участником. За время работы в отделениях среди целевой аудитории также выделяются наиболее активные и увлеченные темой люди, которые также становятся волонтерами проекта и помогают в организации записи, репетициях и, самое главное, вдохновляют других к участию в проекте. |
| Наименование количественного показателя | | | | Значение |
| Количество репетиций | | | | 378 |

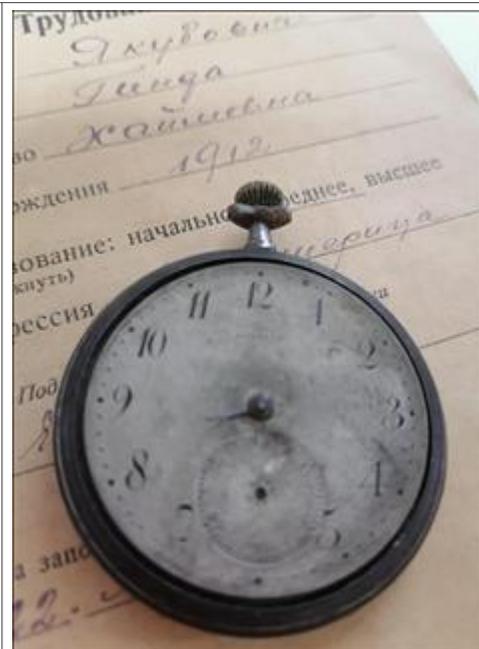
| | | | | |
|---|--|----------------------------|----------------------------|--|
| 8. | Творческие встречи, посвященные памяти о ВОВ | с 01.03.2021 по 31.07.2021 | с 01.03.2021 по 31.07.2021 | Встречи проходили в 11 взрослых отделениях и 1 детском отделении краевой психиатрической больницы, в 4 из этих отделений пациенты пребывают длительное время. Таким образом, в работу по проекту были включены как те, кто имеют возможность принимать участие и в других культурных событиях города, так и те, кто длительное время находится в социальной изоляции. В отделениях с длительным пребыванием пациентов по инициативе участников встреч, совместные дискуссии и чтение стихотворений переросли в создание поэтических спектаклей. Этот формат работы увеличил интерес к участию, позволил еще глубже эмоционально проникнуться темой подвига народа в годы ВОВ. В детском отделении помимо чтения стихотворений также проходили творческие занятия, на которых дети рисовали и раскрашивали тематические работы. По итогам занятий в отделении проходили выставки, а при выписки из отделения дети могли забрать работы с собой домой и поделиться ими со своими близкими. |
| Наименование количественного показателя | | | | Значение |
| Количество мероприятий | | | | 64 |
| Количество уникальных участников | | | | 1881 |

| | |
|---|--|
| <p>Электронные ссылки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на сайты в сети «Интернет», созданные или доработанные с использованием средств гранта в отчетном периоде; • на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о реализации проекта за отчетный период, в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) <p><i>Информация из этого раздела будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).</i></p> | <p>1. В отделениях больницы состоялись премьеры поэтических спектаклей, посвященных Дню Победы https://stavpb.ru/archives/10265 2. В отделениях больницы состоялись премьеры поэтических спектаклей, посвященных Дню Победы https://stavropol.bezformata.com/listnews/premeri-poeticheskikh-spektakley/93456989/ 3. В отделениях Ставропольской психбольницы состоялись премьеры поэтических спектаклей, посвященных Дню Победы https://ru24.net/stavropol/284664766/ 4. https://news-life.pro/stavropol/284664766/ 5. https://news24.pro/blogs/284664766/ 6. https://life24.pro/health/284664766/ 7. https://ru24.pro/284664766/ 8. https://russia24.pro/stavropol/284664766/ 9. https://health.russia24.pro/stavr-krai/284664766/ 10. https://russian.city/stavropol/284664766/ 11. 660 строк о войне в память о пациентах больницы, ставших жертвами немецко-фашистских захватчиков https://stavpb.ru/archives/10549 12. Патриотический проект «Живая память» https://stavpb.ru/archives/10113 13. Патриотический проект «Живая память» https://stavropol.zoon.ru/medical/stavropolskaya_kraevaya_psihiatricheskaya_bolnitsa_1_na_ulitse_lenina/ 14. В Ставрополе пациенты психбольницы создали «Альбом памяти» https://stavropolye.tv/news/151682 15. В память о 660 замученных нацистами пациентах психиатрической больницы Ставрополя создали альбом https://pobeda26.ru/novosti/obshhestvo/v-pamyat-o-660-zamuchennyix-nacizistami-pacientax-psihiatricheskoj-bolniczyi-stavropolya-sozdali-albom 16. Альбом в память о 660 жертвах нацизма создали пациенты психиатрической больницы города Ставрополя https://vechorka.ru/news/albom-v-pamyat-o-660-zhertvah-natsizma-sozdali-patsienty-psihi/ 17. Пациенты психиатрической больницы Ставрополя создали альбом в память о 660 жертвах нацизма http://www.stav-reporter.ru/novosti/pacientyi-psihiatricheskoj-bolniczyi-stavropolya-sozdali-albom-v-pamyat-o-660-zhertvah-nacizma 18. В СТАВРОПОЛЕ СОЗДАЛИ АЛЬБОМ В ПАМЯТЬ О ЖЕРТВАХ НАЦИЗМА https://stpravda.ru/20210622/v_stavropole_sozdali_albom_v_pamyat_o_zhertvah_natsizma_167985.html 19. Пациенты ставропольской психиатрической больницы почтили память жертв нацизма http://stavropolskiy.com/content/vse-novosti/obschestvo/patsienti-stavropolskoj-psihiatricheskoj-bolnitsi-pochtili-pamyat-jertv-natsizma~172569 20. http://nvstav.mozello.ru/novosti/params/post/2729232/zhivaja-pamjat 21. http://nvstav.mozello.ru/novosti/params/post/2729254/v-psihiatricheskoj-bolnice-gotovitsja-premera-spektaklej 22. http://nvstav.mozello.ru/novosti/params/post/3062335/zhivaja-pamjat 23. http://nvstav.mozello.ru/novosti/params/post/3062339/ 24. http://nvstav.mozello.ru/novosti/params/post/3062346/goroda---geroi 25.</p> |
|---|--|

| | |
|---|--|
| | <p>http://nvstav.mozello.ru/novosti/params/post/3062354/tvorcheskoe-zanjatie-posvjashhennoe-velikoj-otechestvennoj-vojne 26. http://nvstav.mozello.ru/novosti/params/post/3222665/memorialnyj-miting 27. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_530 28. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_521 29. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_520 30. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_519 31. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_516 32. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_513 33. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_510 34. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_506 35. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_506 36. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_505 37. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_501 38. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_500 39. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_497 40. https://vk.com/nv_stavropol?w=wall-27144114_496 41. https://ok.ru/skkpb1/topic/153044999684156 42. https://ok.ru/skkpb1/topic/152770095956028 43. https://vk.com/skkspb1?w=wall-140757053_880 44. https://vk.com/skkspb1?w=wall-140757053_853 45. https://www.instagram.com/tv/CQZ-oaNKj32/?utm_medium=share_sheet 46. https://www.instagram.com/p/CQZD8uotrEt/?utm_medium=share_sheet 47. https://www.instagram.com/p/COU_DApE9J/?utm_medium=share_sheet 48. https://www.instagram.com/p/COUaUvMpMwt/?utm_medium=copy_link 49. https://www.instagram.com/p/COTow_jpJDK/?utm_medium=copy_link 50. https://www.instagram.com/p/CONuCqnJaU1/?utm_medium=copy_link 51. https://www.instagram.com/p/CNukuX1J5Yy/?utm_medium=copy_link 52. https://www.instagram.com/tv/CNAaHznJCs/?utm_medium=copy_link 53. https://www.instagram.com/p/CMxWkx0BzPA/?utm_medium=copy_link 54. https://www.instagram.com/p/CMXhO3Ohd58/?utm_medium=copy_link 55. https://www.instagram.com/tv/CQaUiaLKSfm/?utm_medium=share_sheet 56. https://www.instagram.com/p/COSYzt7pXFB/?utm_medium=share_sheet 57. https://www.facebook.com/groups/404229220592551/permalink/515005706181568/ 58. https://www.facebook.com/groups/404229220592551/permalink/515005706181568/ 59. https://www.facebook.com/groups/404229220592551/permalink/513675946314544/ 60. https://www.facebook.com/groups/404229220592551/permalink/506316383717167/ 61. https://www.facebook.com/groups/404229220592551/permalink/486491409032998/</p> |
| <p>Фотографии с мероприятий, проведенных в отчетном периоде, а также видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем) выступлений (докладов) участников, оплата выступления и (или) проезд, проживание, питание которых осуществлялись за счет средств гранта (при условии, что такие фотографии, записи не содержатся в публикациях, материалах, указанных в подпункте 5 настоящего пункта)</p> <p><i>Информация из этого раздела будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).</i></p> | <p>Мероприятие: Экскурсия в музейно-выставочный комплекс</p> |



Музейные экспонаты времен ВОВ
В процессе экскурсии



Музейный экспонат
В процессе экскурсии



Экскурсовод Кормакзакова З. А.
В процессе экскурсии



В процессе экскурсии
В процессе экскурсии

Мероприятие: Подготовка и проведение концертной программы, посвященной Дню Победы в ГБУЗ СК "Ставропольская красная клиническая специализированная психиатрическая больница №1".



Карта СССР
Подготовка декораций к спектаклю



Карта СССР
Подготовка декораций



Женщина и война
После премьеры спектакля



Женщина и война
Кадры из спектакля



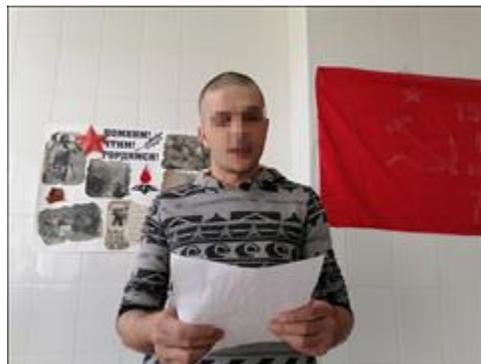
| | |
|---|--|
| <p>Карта СССР Готовая декорация к спектаклю</p> | <p>Сохраняем память Подготовка декораций к спектаклю "Фронтовые письма"</p> |
|  |  |
| <p>Сохраняем память Подготовка декораций к спектаклю "Фронтовые письма"</p> | <p>Сохраняем память Подготовка декораций к спектаклю "Фронтовые письма"</p> |
|  |  |
| <p>Сохраняем память После премьеры спектакля "Города-герои"</p> | <p>День Победы Исполнение песни "День Победы" в финале спектакля "Города -герои"</p> |



Созраняем память
Фрагмент спектакля "Города-герои"



Женщина и война
Фрагмент спектакля "Женщина и война"



Сохраняем память
Фрагмент спектакля "О героях былых времен"



Сохраняем память
Фрагмент спектакля "О героях былых времен"



Сохраняем память
Фрагмент спектакля "Фронтовые письма"



Сохраняем память
Фрагмент спектакля "Женщина и война"

Мероприятие: Митинг в память о 660 пациентах Ставропольской психиатрической больницы, ставших жертвами фашистов в годы ВОВ.



Живая память
Живая память



Живая память
Живая память



Живая память
Живая память



Живая память
Живая память



Живая память
Живая память



Живая память
Живая память

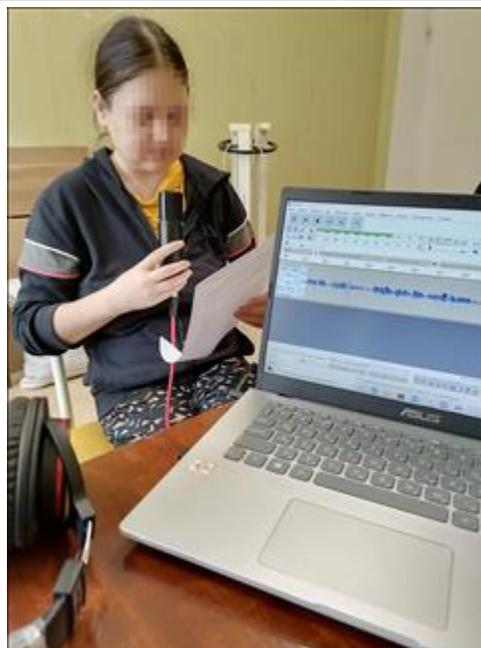


Живая память
Живая память



Живая память
Живая память

Мероприятие: Работа по аудиозаписи авторских стихотворений людей с особенностями психического развития.



Творчество
В процессе записи



Творчество
В процессе записи

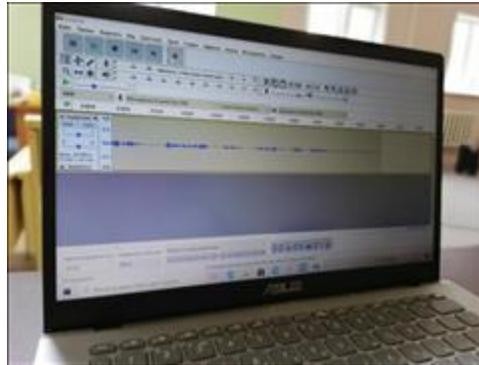


Творчество
В процессе записи

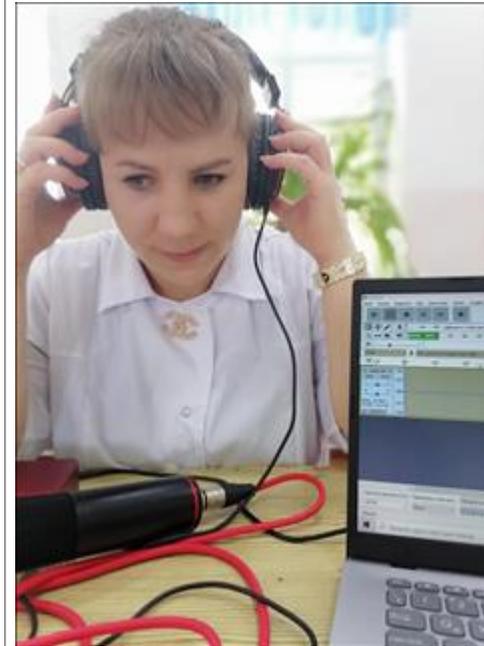


Творчество
В процессе записи

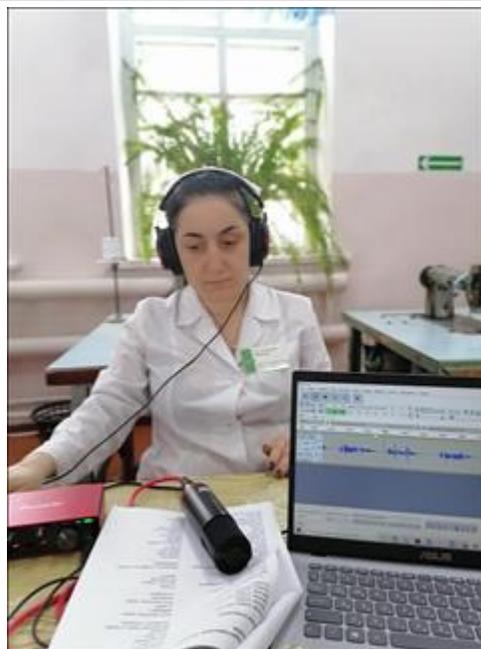
Мероприятие: Работа по аудиозаписи стихотворений про ВОВ



Сохраняем память
В процессе записи



Сохраняем память
В процессе записи



Сохраняем память
В процессе записи



Сохраняем память
В процессе записи



Сохраняем память
В процессе записи



Сохраняем память
В процессе записи



Сохраняем память
В процессе записи



Сохраняем память
В процессе записи



Сохраняем память
В процессе записи



Сохраняем память
В процессе записи

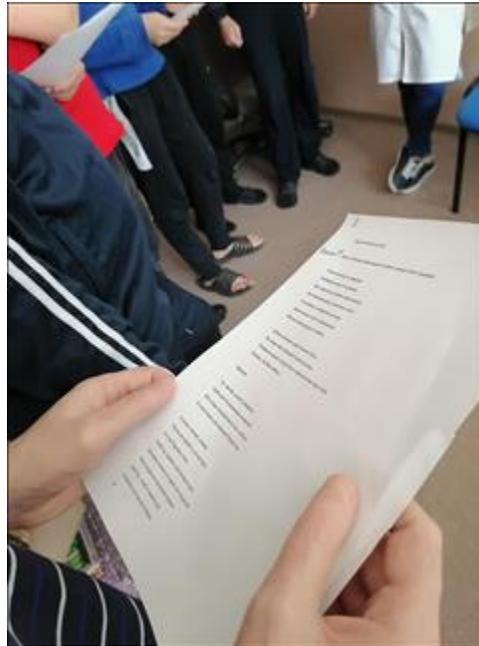


Сохраняем память
В процессе записи



Сохраняем память
В процессе записи

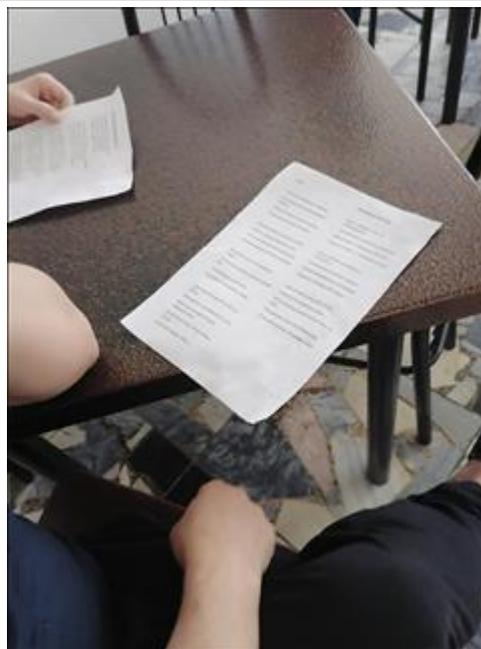
Мероприятие: Репетиции чтения стихотворений о ВОВ и авторских стихотворений



Сохраняем память
На репетиции



Сохраняем память
На репетиции



Сохраняем память
На репетиции



Сохраняем память
На репетиции

Мероприятие: Творческие встречи, посвященные памяти о ВОВ



Сохраняем память
Творческие встречи



Сохраняем память
Творческие встречи



Сохраняем память
Творческие встречи



Сохраняем память
Творческие встречи



Сохраняем память
Творческие встречи



Сохраняем память
Творческие встречи



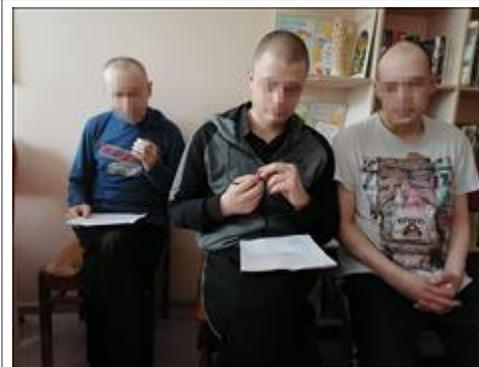
Сохраняем память
Творческие встречи



Сохраняем память
Творческие встречи



Сохраняем память
Творческие встречи



Сохраняем память
Творческие встречи



Сохраняем память
Творческие встречи



Сохраняем память
Творческие встречи



Сохраняем память
Творческие встречи



Сохраняем память
Творческие встречи

| |  <p>Сохраняем память Творческие встречи</p> |  <p>Сохраняем память Творческие встречи</p> | | | | | | | | | |
|---|---|--|------|----------|----------|------|------|--|--|--|--|
| <p>Количество публикаций за весь срок осуществления проекта</p> | <p>106</p> | | | | | | | | | | |
| <p>Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в подпункте 5 настоящего пункта)</p> | <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="757 1123 1140 1166">Название</th> <th data-bbox="1140 1123 1594 1166">Описание</th> <th data-bbox="1594 1123 1919 1166">Файл</th> <th data-bbox="1919 1123 2049 1166">Дата</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="4" data-bbox="757 1166 2049 1251" style="height: 50px;"></td> </tr> </tbody> </table> | | | Название | Описание | Файл | Дата | | | | |
| Название | Описание | Файл | Дата | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| <p>Фотографии материальных объектов (сооружений, площадок, экспозиций и аналогичных), созданных (восстановленных, приобретенных) с использованием гранта в отчетном периоде (фотографии до, во время и после создания (восстановления) объектов), и</p> | | | | | | | | | | | |

Аудиозаписи стихотворений и видеоролики доступны в социальной сети организации https://vk.com/nv_stavropol

| | |
|---|---|
| <p>(или) видеозаписи их создания (восстановления)</p> <p><i>Информация из этого раздела будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).</i></p> | |
| <p>Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта финансировании (за весь срок осуществления проекта)</p> | <p>Вклад организации и партнеров в реализацию проекта реализован согласно плану: работа волонтеров, информационное сопровождение. Активно включились ресурсы организации и при сборе материалов для создания декораций к спектаклям, ведь изначально спектакли не были запланированы и финансирование на них не было заложено</p> |
| <p>Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав) (руб.)</p> | <p>354 700,00</p> |

Основные достигнутые количественные и качественные результаты реализации проекта за весь срок осуществления проекта

Информация из этого раздела будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).

| | | |
|--|---|-------------------|
| <p>а) Количественные результаты</p> | <p>Наименование</p> | <p>показатель</p> |
| | <p>Количество людей с особенностями психического развития, создавших аудиозапись авторских стихотворений на свободную тематику:</p> | <p>26</p> |
| | <p>Количество взрослых (от 18 лет) людей с особенностями психического развития, создавших аудиозапись с исполнением стихотворений о ВОВ</p> | <p>341</p> |
| | <p>Количество детей до 18 лет с особенностями психического развития, создавших аудиозапись с исполнением стихотворений о ВОВ</p> | <p>78</p> |
| | <p>Количество здоровых детей до 18 лет, создавших аудиозапись с исполнением стихотворений в ВОВ</p> | <p>12</p> |
| | <p>Количество аудиозаписей с авторскими стихотворениями людей с особенностями психического развития на свободную тему</p> | <p>61</p> |
| | <p>Количество аудиозаписей с исполнением стихотворений о ВОВ</p> | <p>518</p> |
| | <p>Количество видеороликов с исполнением стихотворений о ВОВ</p> | <p>30</p> |
| | <p>Количество массовых культурно-досуговых мероприятий</p> | <p>81</p> |
| | <p>Количество людей, принявших участие в культурно-досуговых мероприятиях проекта</p> | <p>2009</p> |

| | | | | |
|---|---|----------|------|------|
| | Количество людей без особенностей психического развития, создавших аудиозапись со стихотворением о ВОВ | 55 | | |
| б) Качественные результаты | 1. Участники проекта расширили кругозор о событиях Великой Отечественной войны. 2. Поддержан интерес и эмоциональная включенность участников проекта в задачу сохранения исторической памяти народа в течении всего года, а не только в памятные даты. 3. Люди с особенностями психического развития (дети и взрослые), принявшие участие в мероприятиях проекта, получили опыт творческого самовыражения. 4. Совместное участие людей с ментальными особенностями и людей без заболевания психики позволило почувствовать единство народа в сохранении памяти об уроках ВОВ и практическую победу над идеями фашизма. 5. Укрепление чувства патриотизма и формирование мотивации к участию в различных социальных мероприятиях по сохранению исторической памяти народа у участников проекта. 6. Развитие коммуникативных навыков и расширение социальных связей людей с особенностями психического развития. 7. Создана и размещена в Интернете коллекция аудиозаписей и видеороликов стихотворений о ВОВ и авторских стихотворений. | | | |
| Оценка результатов реализации проекта, в том числе полученного социального эффекта | Цель проекта (способствовать социально-культурной адаптации людей с особенностями психического развития, проживающих в городе Ставрополь, за счет включения их в социально значимую деятельность по сохранению исторической памяти об уроках Великой Отечественной войны) успешно достигнута. Однако результаты работы не будут носить устойчивого результата без ее продолжения. Мы рассчитываем, что участники проекта сохранят в сердцах идею значимости сохранения исторической памяти, станут активными участниками культурных проектов, организуемых в городе. ООО "Новые возможности" с организациями партнерами продолжат организацию тематических мероприятий. Мы рассчитываем на включение в это движение и новых людей, в том числе находящихся в психоневрологических интернатах. Участие в социальной акции «Живая память» людей с особенностями психического развития было важно: для людей с особенностями психического развития, как способ творческого самовыражения, возможность почувствовать связь поколений и включенность в актуальные для всего общества задачи; для родственников людей с особенностями психического развития, как способ расшатать стены непонимания и отчужденности, за которыми часто оказываются семьи, столкнувшиеся с проблемой в этой сфере; для общества в целом, как общее дело, практически подтверждающее победу над идеями фашизма. | | | |
| Наличие и характер незапланированных результатов реализации проекта | Незапланированным творческим результатом стало создание 4 поэтических спектаклей. Очень ценным результатом мы считаем запись авторских стихотворений фронтовика, прочитанных ее дочерью. | | | |
| Недостатки, выявленные в ходе реализации проекта | Команда проекта считает, что получившиеся творческие продукты достойны более широкой публики и живых показов для общественности. В следующий раз при планировании подобного проекта мы обязательно это учтем. | | | |
| Общие выводы по результатам реализации проекта | Наша организация в ходе проекта развивала навыки проектной работы, расширились партнерские отношения, было привлечено много новых представителей целевой аудитории (которые станут участниками и других проектов). Важными факторами успеха стали: команда проекта с высоким уровнем вовлеченности и мотивации; надежные партнеры; методическая поддержка Фонда; актуальность услуг проекта для целевой аудитории. Результаты проекта не будут носить устойчивого характера, если не продолжать деятельность в данном направлении. Очень важно, чтобы те, кто уже участвовал в проекте имели возможность дальнейшей творческой самореализации, к движению привлекались новые люди и организации. Мы планируем продолжать проводить тематические мероприятия в отделениях ГБУЗ СК "Ставропольская краевая клиническая специализированная психиатрическая больница №1", посвященные теме ВОВ и работу по записи авторских стихотворений людей с ментальными особенностями. Для работы будут привлекаться волонтеры (что полезно и для самих волонтеров) и использоваться приобретенное оборудование. | | | |
| Дополнительные документы | Название | Описание | Файл | Дата |

| | |
|---|---|
| Рекомендации по развитию грантового конкурса | Команда проекта выражает благодарность всему коллективу Фонда президентских грантов! Мы не столкнулись с существенными сложностями организационного характера ни в процессе подачи заявки, ни в процессе его реализации. Все возникавшие вопросы быстро разрешались и становились поводом для нашего развития. Вдохновения и сил вам! |
| Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность | Фамилия, имя и отчество: Купцова Евгения Сергеевна |
| Основания полномочий лица, подписывающего отчетность | Отчет подписан на основании Устава |

Дополнительная информация

| | | | | |
|---|---|---|------------|------|
| Количество благополучателей проекта | 2009 | | | |
| | Целевая группа | Тип благополучателя | Количество | |
| | люди с особенностями психического развития и их родственники | прямое адресное воздействие на конкретных благополучателей (реабилитация, обучение и др.) | 2009 | |
| Количество добровольцев, участвовавших в реализации проекта | 14 | | | |
| Наличие и характер уникальных результатов проекта | | | | |
| Аудитория основной группы (страницы) организации в социальных сетях (чел.) | 108 | | | |
| Ссылка | Инстаграм @nvpsy_stav | | | |
| Сведения об устойчивости (продолжении) осуществлявшейся по проекту деятельности после окончания гранта | У организации есть соглашение о сотрудничестве с ГБУЗ СК "Ставропольская краевая клиническая специализированная психиатрическая больница №1", в рамках этого соглашения предусмотрено в том числе и проведение культурных и досуговых мероприятий с пациентами. Мы продолжим осуществлять тематические творческие встречи (частота встреч будет меньше чем в период реализации проекта) и запись авторских стихотворений людей с особенностями психического развития. | | | |
| Дополнительные документы | Название | Описание | Файл | Дата |